

CURRÍCULUM

Datos personales:

Nombre y apellidos: Ramón del Valle Vela
(actor, titiritero, autor teatral)
Domicilio: C/ General Rey 7, 3º A - 13001 Ciudad Real
Teléfono: 926 251 631 y 606 987 727
Mail: ramonvallevela@gmail.com - ramon@paliketeatro.es
Página Web: www.paliketeatro.es
Facebook: www.facebook.com/ramon.vallevela



FORMACIÓN TEATRAL:

Año	Contenido	Profesorado
1984	Expresión Corporal	Antonio Fernández
1991	Movimiento Rítmico	Arnold Taraborrelli
1997	Dirección Dramatúrgica	Chris Baldwin
	Voz Creativa	Macarena Miletich
	Espacio Escénico	José Luis Raymond
1998	Dirección Escénica	Giraldo M. Cárdenas
	Introducción al método Actors Studio	René Pereyra
	Match de Improvisación	Georges Laferrière
1999	Voz	Victoria Blasco
	Interpretación en el espacio escénico	José Luis Raymond
	Clown	Koldovica G. Vio y Jule García
2000	Dramaturgia	Antonio Onetti
	Escenografía con materiales de desecho	José Luis Raymond
2001	Teatro en cámara negra	Títeres Teatro de la Luna
2002	Dirección Dramatúrgica (Comedia - Farsa)	Chris Baldwin
2003	Títeres de látex	Juan Manuel Recover-Teatro de La Luna
2004	Títeres gomaespuma tallada	Marcelo Fernández– Los Bufones (Argentina)
	Escenografía	Nilda Varela (Argentina)
	Mecanismos faciales para títeres	Diego Gilardi (Argentina)
	Dirección Dramatúrgica	Margareta Niculescu (Rumanía)
2005	El libro del director	Gyula Urban (Hungria)
	Creación de situaciones cómicas	Amparo Mayor y Eduardo Zamanillo – PTV Clowns
	Patronaje en gomaespuma	Francisco G. del Águila
2006	Interpretación de títeres	Miguel Oyarzun y Carlos Piñero Cía El Chonchón (Argentina)
2015	Pallaseando la existencia	Iván Prado (Pallasos en rebeldía)
2016	Construcción títeres de gomaespuma	Ángel Calvente - El espejo negro
	Videocámara and performance work	Gavin Glover
2017	La disociación dramática	Olivier Benoit – Tábola Rassa (Francia)
	Teatro Brut – Teatro Inclusivo	Manu Medina
2018	Creación del personaje	Andrés Beladiez
	Guión cinematográfico	Chesco Simón

REPRESENTACIONES TEATRALES

Año	Grupo teatral	Montajes realizados
1973	G.T. "ALCES"	Un solo de saxofón, de Carlos Muñiz La locomotora, de Miguel Barbosa
1975	G.T. "LA CABAÑA"	Fortunato, de J. y S. Álvarez Quintero
1976		Dos hombres en la mina, de Igor Silievich
1978		Tiempo de 98, de Juan Antonio Castro
1979		La maquinista que no sabía pitar (del grupo)
1981	"LA MUECA"	El Triciclo, de Fernando Arrabal
1984		Los Bichos, del colectivo La Mueca
1985		Octavio César, pasacalle del colectivo La Mueca
1986		Montajes de calle experimentales del colectivo (Inauguración, Espacio cerrado, Los mimos)
1997	A.C.T. MOLEQUE	Encuentro de Macht de Improvisación
1997	LA IGUANA TEATRO	La Princesa cumple años
2000		Escuela de baile
2001		Polvorilla no me pilla
2001		Leo, leo, ¿qué lees?
2002		itiriletras
2004		Mecachis en La Mar
2005		La niña y el mar
2006	PALIKE TEATRO	Medio Pollito y la mata de albahaca
2008		El conejo preguntón y La Mar salada
2014		El botijo no se vende se defiende
2015		Madame Cloché
2017		Retrato de un enigma: Madame Cloché
2018		Palabra de dos
2014	COLECTIVO ONCE Y MEDIA	El Viaje

PERFORMANCES:

2013 a 2016	Diversos Performances para el Programa Espacio Experimental en la Biblioteca Pública de Ciudad Real.
2016	KATOIKOS en colaboración con Producciones 099

RECITALES:

2016 y 2017	Teatralización del poemario de Daniel Escribano "Absolución de la belleza"
-------------	--

CREACIÓN DRAMATÚRGICA:

OBRAS ESCRITAS: El Paraíso. El cobrador del frac. Ensayo general. El desván (coautor).
La hija del Almirante.

OBRAS REPRESENTADAS: El testamento. Mala racha. El fantasma. Viajar es un placer. Rufus.

ACTIVIDADES DOCENTES:

Año	Materia del curso impartido	Colectivo que lo recibe
2002	Construcción títeres gomaespuma	VII Escuela de Verano de Teatro Ñaque
1997 a 2010	Taller de Teatro	Grupo de Tercera Edad - Centro Social de Calzada de Calatrava (Ciudad Real)
2006	Taller de Títeres para jóvenes Taller de títeres en familia	Escuela de Verano de Petrer (Alicante) Escuela de verano de UNIMA (Unión Internacional de la Marioneta)
2007	Taller de Títeres para jóvenes	Centro Joven de Tomelloso
2008, 2009, 2017	Taller de títeres para jóvenes	Centro Joven de Herencia
2016	Taller de Títeres	Jornadas "Los títeres como herramienta pedagógica" (Facultad Educación C. Real)

COLABORACIONES CON PUBLICACIONES ESPECIALIZADAS

Año	Colaboración	Publicación
2002 a 2005	Consejo de Redacción	Revista Ñaque
2004 a 2007	Titereando y Titereando Express	UNIMA (Unión Internacional de La Marioneta)
2006 a 2018	Consejo de Redacción	Revista Fantoche de UNIMA
2009	Crónica de la Ciudad Muerta	Revista Autopsia (Círculo Bellas Artes C Real)
2009	Crónica VII Congreso de UNIMA	Revista teatral "Primer Acto"

ORGANIZACIÓN Y DIRECCIÓN DE EVENTOS

Año	Evento
2004 a 2012	FITTA (Festival Internacional de Teatro de Títeres de Alcázar de San Juan)
2008	VII Congreso de UNIMA (Unión Internacional de la Marioneta)
2016	Jornadas "el títere como herramienta pedagógica". Con la colaboración de la Facultad de Educación de la UCLM y el Ayuntamiento de Ciudad Real.
2017	Escuela de Verano de UNIMA (Unión Internacional de la Marioneta) en Cuenca. Con la colaboración de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

EVENTOS Y PROGRAMAS EN LOS QUE HE PARTICIPADO

- XII, XIV, XV, XVI y XVIII Muestra Provincial de Teatro
- Jugarama 2000, 2003 y 2006
- Caravana UNIMA (Unión Internacional de la Marioneta) desde 2001 a 2004
- Concurso Escolar de *Disney Channel* 2004 (*L'Oceanografic* de Valencia)
- Festival Internacional de Títeres de Alcázar 2004-2005-2007-2010
- Festitíteres 2006 (Festival Internacional de Títeres de Alicante)

- Festival de Títeres de Toledo 2004
- Campaña de Teatro Infantil y Juvenil 2002 (Ayto. de Ciudad Real)
- Red de Bibliotecas Públicas de CLM 2000 a 2014
- Red de Bibliotecas Públicas de la Comunidad de Madrid 2007 y 2008
- Festival de Títeres Sala Arbolé (Zaragoza) 2008
- I Festival Internacional de Titiriteros Solistas – Écija
- II Encuentro Seronda 2015 (Pola de Siero – Asturias)
- Programa de actividades del Museo Nacional de Teatro de Almagro 2018